

# CORSO di GUIDA ALL'ASCOLTO

alla

## MUSICA LIRICA

Il corso è indirizzato a tutti gli amanti e non della musica lirica e non è richiesta alcuna preparazione o conoscenza specifica per poter frequentare.

Attraverso l'ascolto e la visione dei momenti più significativi di alcune fra le più importanti opere del repertorio operistico, verranno analizzati il

**Docente**  
**Vittorio Zago**

libretto e gli aspetti musicali con i quali il compositore ha organizzato la trama drammaturgica, le relazioni fra testo, musica e scenografia per la realizzazione della peculiarità teatrale della singola opera e, infine, la vocalità quale mezzo espressivo capace di far emergere la psicologia e il carattere dei personaggi.

**Numero partecipanti**  
**Minimo 6**

**Quota**  
**60,00 Euro**

### **Programma**

1. W. Gluck	<b>"Orfeo e Euridice"</b>	Lunedì	29 aprile
2. G. Bizet	<b>"Carmen"</b> (I parte)	Mercoledì	8 maggio
3. G. Bizet	<b>"Carmen"</b> (II parte)	Giovedì	9 maggio
4. G. Verdi	<b>"Il Trovatore"</b>	Mercoledì	15 maggio
5. G. Gershwin	<b>"Porgy and Bess"</b>	Giovedì	23 maggio
6. G. Puccini	<b>"La Bohème"</b> (I parte)	Giovedì	30 maggio
7. G. Puccini	<b>"La Bohème"</b> (II parte)	Lunedì	3 giugno

**Gli incontri si terranno presso la sede della Biblioteca Parrocchiale di Rosate con inizio alle ore 20.45 e avranno una durata di due ore circa.**

**Gli allievi iscritti all'anno scolastico 2012/13 dei Corsi di Musica di Rosate possono partecipare al corso senza alcuna quota di partecipazione.**